

Quando la tecnologia dà spettacolo

In mostra la Colonna Traiana in 3d e i classici rivisitati dello scultore Barry X Ball

di Paola Taddeucci

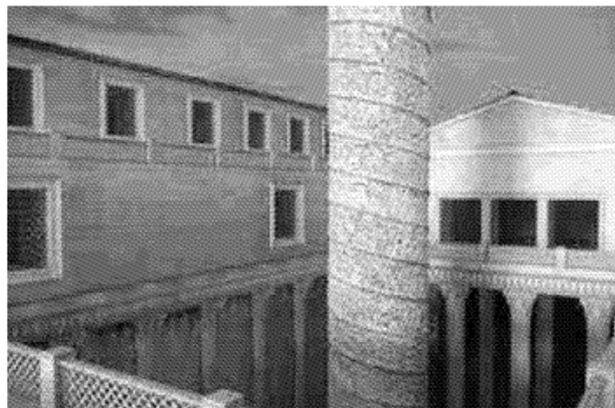
► LUCCA

Un vero e proprio cantiere della cultura. Antica e moderna. Anzi, la più moderna, capace di farci scoprire sotto nuovi punti di vista monumenti, palazzi e opere d'arte secolari. Tutto questo succederà al Lubec, la rassegna internazionale dei beni culturali che alla sua ottava edizione spalanca le porte alla tecnologia. Due giorni - giovedì e venerdì 19 al Real Collegio, con un evento conclusivo sabato 20 a Palazzo Ducale - durante i quali gli espositori, in aumento rispetto alle scorse edizioni, mostreranno tutte le novità in questo campo. Sedici i convegni e dibattiti, tra i quali venerdì mattina quello con Hans Kollhoff, tra i più celebri architetti del mondo, che recentemente ha realizzato un'opera con il marmo bianco della Garfagnana.

Ci saranno poi concerti e

mostre collaterali all'insegna di un maggiore coinvolgimento della città, tanto che gli organizzatori hanno coniato lo slogan "Lucca aperta per Lubec". I musei nazionali di Villa Guinigi e Palazzo Mansi si potranno visitare gratis. In quest'ultimo domani sarà inaugurata la mostra "Purity" di Barry X Ball, scultore statunitense che rilegge le opere classiche in chiave contemporanea, mischiando laser 3D al più tradizionale intaglio. Attualmente al lavoro su un progetto ispirato alla tomba di Ilaria Del Carretto, capolavoro di Jacopo della Quercia che si trova nel duomo di Lucca, Ball sarà presente all'apertura e la mattina incontrerà gli studenti delle scuole lucchesi. La mostra durerà fino al 17 novembre, sempre a ingresso libero. Giovedì sera, dopo la giornata inaugurale, Lubec si trasferisce in piazza dei Servi per il concerto, gratuito, che conclude la rassegna Lucca

Jazz donna. Venerdì sera, a Palazzo Ducale, un concerto di tutt'altro genere con "Sensoria", dove la musica si potrà ascoltare non con le orecchie, ma attraverso le vibrazioni. Anche al Real Collegio, tra i banchi degli espositori, la tecnologia darà spettacolo. Direttamente dal salotto televisivo scientifico di Quark, arriverà la Colonna Traiana in 3D realizzata da Piero Angela e da Paco Lanciano. Un'installazione suggestiva che riprodurrà il monumento a grandezza naturale: la sensazione per lo spettatore sarà quella di volarci intorno, scoprendo dettagli altrimenti invisibili a occhio nudo. E poi ci saranno il robot scultore, i ciceroni virtuali, le panchine intelligenti, videomapping, guide-avatar. E molto altro. Sabato mattina a Palazzo Ducale, incontro su effetto Napoleone: si parlerà di lui e di altri personaggi, come Puccini, Pascoli, Ferrari e Rossini, turisticamente molto attrattivi. Ingresso gratuito. Orario esposizione 8,30-18. Programma completo su www.lubec.it.



Dalla tv a Lucca la Colonna Traiana in 3D



Una scultura di Barry X Ball